

Puzzelen en lijmen

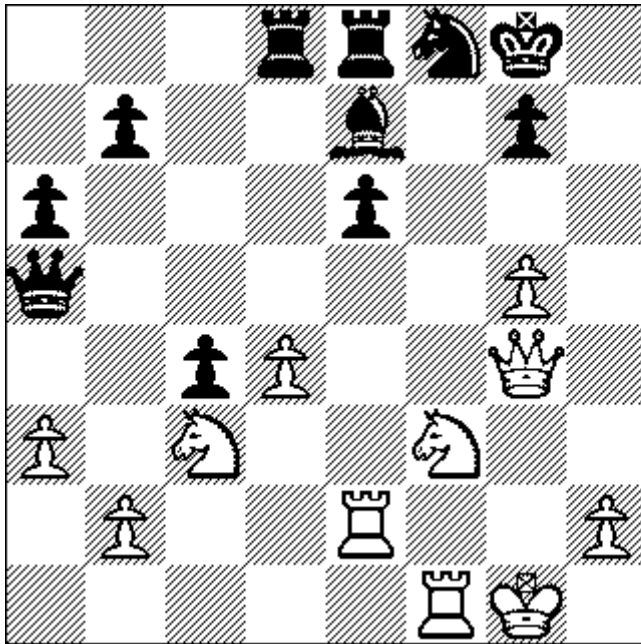
“Afgelopen weekeinde had iemand net buiten Meppel een rode auto kunnen openbreken. De dader had gewapend kunnen zijn en omstanders hadden hem kunnen zien. Hij had de autoradio kunnen buitmaken, maar een achtergelaten portefeuille had ook gekund. Van de dader had ieder spoor kunnen ontbreken, maar de politie had hem ook kunnen opsporen.” Het is begrijpelijk dat je dergelijke berichten niet zo vaak tegenkomt in de maandagkrant. De meeste mensen stellen het op prijs te weten wat er echt is gebeurd. Het weergeven van alle dingen die hadden kunnen gebeuren is niet bijster interessant. Bovendien zou het een wat langdradige geschiedenis worden. Je kunt dus rustig stellen dat het pure tijdverspilling is je met zulke onzinnige zaken bezig te houden.

Voor een schaker is het juist erg belangrijk uit te zoeken wat er op het bord had kunnen gebeuren. Ik ken weliswaar lieden die schaken ook als tijdverspilling beschouwen, maar daar zal ik het een andere keer over hebben. Door je partijen te analyseren kun je mogelijkheden opsporen die beter waren geweest. Zo kun je fouten in volgende partijen voorkomen. Ik weet uit ervaring dat het enige moeite kost alle fouten die je hebt gemaakt te onthouden. Dit is weer een goede oefening voor het geheugen. Wie niet veel ervaring heeft met analyseren kan zijn hersenen extra steun geven door de consumptie van wat studentenhaver.

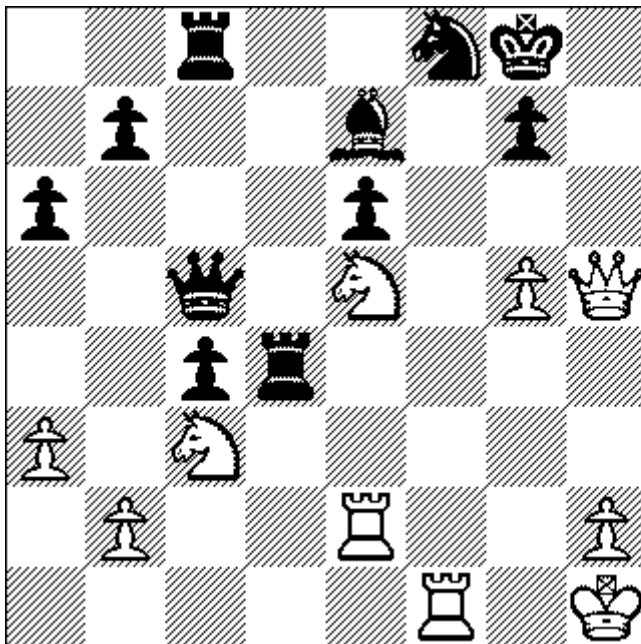
Het bekijken van een partij is meestal leuk en vaak nuttig, een enkele keer is het zelfs noodzakelijk. In het vervolg zien we een leuke partij, die dit keer niet af is. De creatieve lezer slaagt er wellicht zelf al in er een winnende voortzetting voor wit aan te plakken. Wie er niet uit komt kan altijd kijken wat ik er van heb gemaakt.

Kramnik-Serper

1.d4 d5 2.c4 e6 (Damegambiet.) 3.Pf3 Pf6 4.Pc3 Lb4 (Een heel logische zet. Wit wil Lg5 spelen om Pf6 te pennen. Met het veel gespeelde Le7 wordt het eigen paard ontpend, maar het paard van wit pennen kan net zo goed.) 5.Lg5 Pbd7 6.cxd5 exd5 7.Dc2 h6 (Deze verzwakking van de koningsstelling gaat zwart opbreken.) 8.Lh4 c5 9.e3 Da5 (Uit het vervolg blijkt dat de dame daar weinig te zoeken heeft.) 10.Ld3 0-0 11.0-0 c4 12.Lf5 Te8 13.Pd2 Le7 14.Tae1 Pb6 15.a3 Le6 (Eindelijk zijn de zwarte stukken bevrijd. Wit is al klaar voor de aanval en kan van de merkwaardige stand van de zwarte dame profiteren.) 16.Lxe6 fxe6 17.Lxf6 Lxf6 18.f4 Pd7 19.Pf3 Dc7 20.g4 Pf8 21.g5 hxg5 22.fxg5 Le7 23.e4 dxe4 24.Dxe4 Tad8 25.Te2 a6 26.Dg4 Da5 (Zie diagram. Met welke zet kan wit de koning belagen?)



27.Pe5! (Hier besloot zwart de handdoek in de ring te gooien. De vergelijking met een slechte thriller die plotseling is afgelopen zonder dat je weet hoe alles in elkaar zit dringt zich op. Natuurlijk is een schaakpartij geen film. Met enige moeite is wel te achterhalen waarom de zaak hopeloos was.) Een mogelijk vervolg is: 27...Txd4 (Dat mag, omdat Dxd4 Lc5 voor wit niet goed zou aflopen.) 28.Dh5 Dc5 29.Kh1 Tc8 (Zie diagram. De vernietigende slotzet is niet moeilijk te vinden.)



30.Tf3! Lxg5 (En wit wint een stuk. Het eindigt in een fraai stikmat als zwart een andere zet doet: 30...Ld6? 31.Df7+ Kh8 32.Th3+ Ph7 33.Pg6#)