

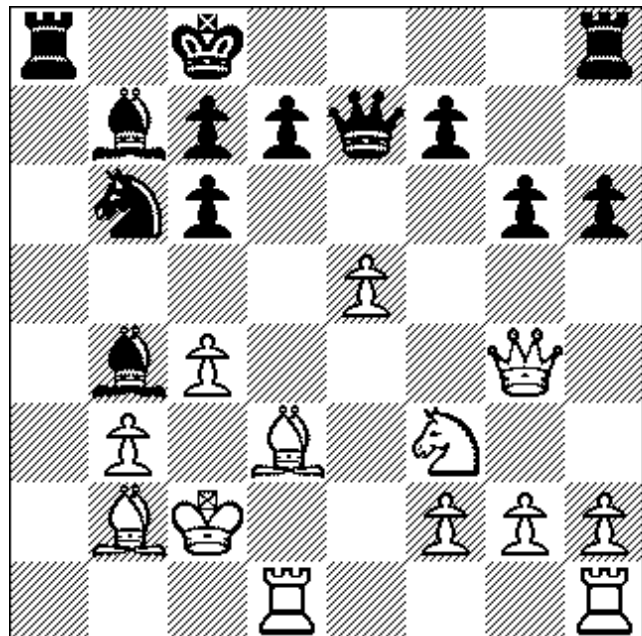
Spektakel heeft een prijs

Met een gezonde dosis kennis en inzicht kom je een heel eind in het schaakspel. Iemand die solide speelt kan nog heel vaak een half punt of meer binnenslepen, zelfs tegen een sterkere tegenstander. Nu zijn er altijd mensen die hier niet tevreden mee zijn. Ze willen niet alleen resultaat, maar ook een mooie pot. Zo'n speler moet meestal heel wat moeite doen om zijn tegenstander in een gecompliceerde stelling te manoeuvreren. Als zijn tegenstander niet wil meewerken zal hij moeten kiezen: of hij speelt een rustige partij of hij forceert een ingewikkelde stelling. Hiermee loopt hij dan wel het risico dat hij minder komt te staan. Het lijkt een wat ondankbare taak om een interessante stelling te scheppen en van het bord te worden geveegd, maar in de praktijk valt dit wel mee. Een tegenstander die graag overzichtelijke stellingen heeft zal wat eerder een foutje maken dan iemand die complexe situaties gewend is.

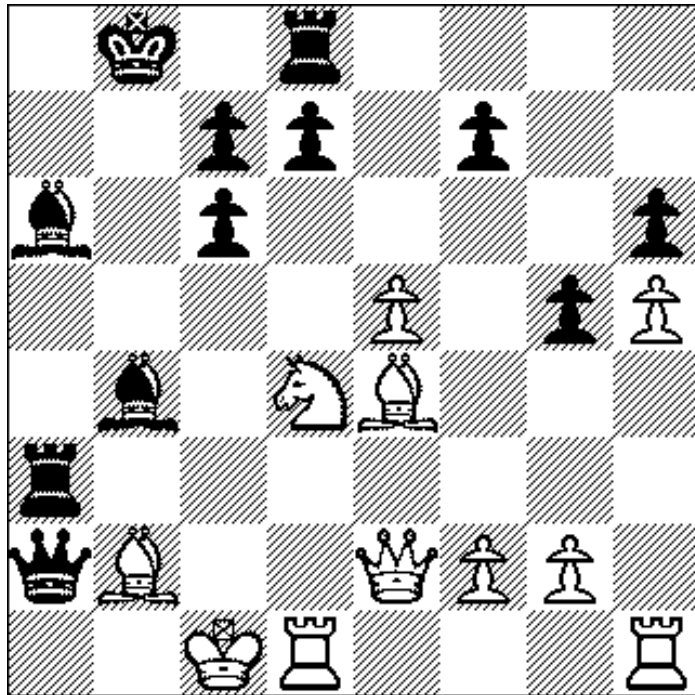
Een opening waar je twee kanten mee op kunt is het Schots. (1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.d4 exd4 4.Pxd4. Als zwart voortzet met 4...Lc5 kan wit de rustige kant kiezen met 5.Pxc6 Df6 6.f4 dxc6 7.Df3. Iets minder rustig is 5.Le3, omdat zwart kan voortzetten met Df6 6.c3 Pge7. Een heel andere zaak is de zet 4...Pf6. Na 5.Pc3 (Het Schots vierpaardenspel) 5...Lb4 6.Pxc6 bxc6 7.Ld3 is er niet veel aan de hand. Na 5.Pxc6 krijgen we een vreemde variant. Wit kan e5 spelen en het centrum voor lange tijd in beslag nemen. Ook moet het zwarte paard op de vlucht. Het klinkt alsof wit na een paar zetten al een enorm openingsvoordeel heeft, maar dit valt vreemd genoeg mee. Na het vervolg 5...bxc6 6.e5 De7 7.De2 Pd5 8.c4 La6 9.Pd2 g6 10.b3 Lg7 11.Lb2 Pb4 12.Pf3 c5 moet wit flink zijn best doen om zijn stelling gezond te houden. Natuurlijk zijn er altijd spelers die deze stelling nog niet spannend genoeg vinden...

Moritz-Czeremin

1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.d4 exd4 4.Pxd4 (Het Schots.) 4...Pf6 5.Pxc6 bxc6 6.e5 De7 7.De2 Pd5 8.c4 Pb6?! (Zwart is iets anders van plan.) 9.b3 a5 10.Pd2 a4 11.Lb2 De6 12.De4 Lb4 13.Ld3 Kd8!? (Lang rokeren kan even niet, dus de koning verschanst zich elders. Na 13...g6 om nog te kunnen rokeren leek 14.h4 me een sterke zet.) 14.0-0-0!? (Tja, wit is in elk geval consequent. Kort rokeren was veiliger, maar dan had de dame terug gemoeten naar e2. Het paard dekken met Td1 zou de zwarte toren na axb3 een plekje op a2 hebben opgeleverd.) 14...Lb7 15.Pf3 axb3 16.axb3 De7 17.Kc2 Kc8 18.Df5 h6 19.Dg4 g6



(Zie diagram. Hier kon wit al een mooie aanval beginnen: 20.e6! Tg8 21.exd7+ Dxd7 22.Df4 en wit dreigt Dxb6, Lxg6 en het actieve Pe5. Een ander antwoord op de 21^e zet is Pxd7, maar dat kost materiaal na 22.Lf5 Td8 23.Lxd7+ Txd7 24.Pe5.) 20.h4 Te8 21.h5 g5 22.Lf5 Td8 23.Le4 Kb8 24.Pd4 Dc5 25.Df3 Pxc4 (Een speculatief offer. Meer verwickelingen krijgen we in elk geval wel.) 26.bxc4 Dxc4+ 27.Kb1 Da2+ 28.Kc1 Ta3 (Na Ta5 heeft zwart meer mogelijkheden.) 29.De2 La6? (Zie diagram. Nu kan wit zijn eigen offensief beginnen.)



30.Pxc6+ dxc6 31.Txd8+ Kb7 32.Lxc6+ Kxc6 33.De4+ Kc5 34.Dd4+ Kc6 35.Dxb4 (En het gevaar is geweken.) 35...Tb3 36.De4+ Kb6 37.Tb8+ 1-0