

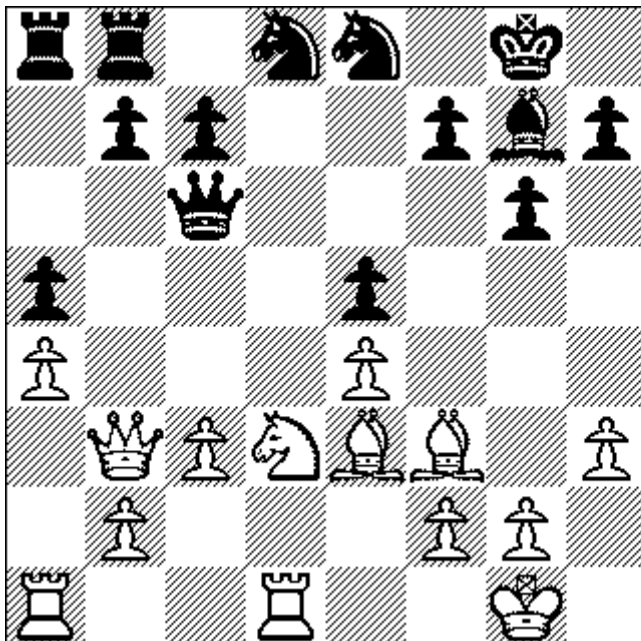
## Problemen stapelen

Om te winnen moet je kansen creëren. Dit is een veelgehoorde kreet die op veel sporten van toepassing is. Iedereen weet wel dat het moet, maar velen weten niet hoe het moet. Ook al wil je nog zo graag een mooie aanval opzetten, als de stelling niet goed is valt het niet mee. In een stelling met slechts een klein voordeeltje is het nodig je stukken steeds een beetje beter neer te zetten. Als je tegenstander hier niet goed op reageert krijg je vanzelf aanknopingspunten. Dit kan een veld zijn dat moeilijk te verdedigen is of een stuk dat niet goed staat. Door hier druk op uit te oefenen moet de tegenstander zijn stukken steeds meer op één punt richten om zich staande te houden. De vijandelijke stukken worden hierdoor aan een taak gebonden. De eigen stukken krijgen juist meer mogelijkheden. Ze kunnen plotseling overschakelen naar een gevaarlijke koningsaanval als alle stukken actief staan. Voor de verdedigende partij is het een stuk moeilijker deze aanval af te slaan dan een bestorming die uit niets is begonnen.

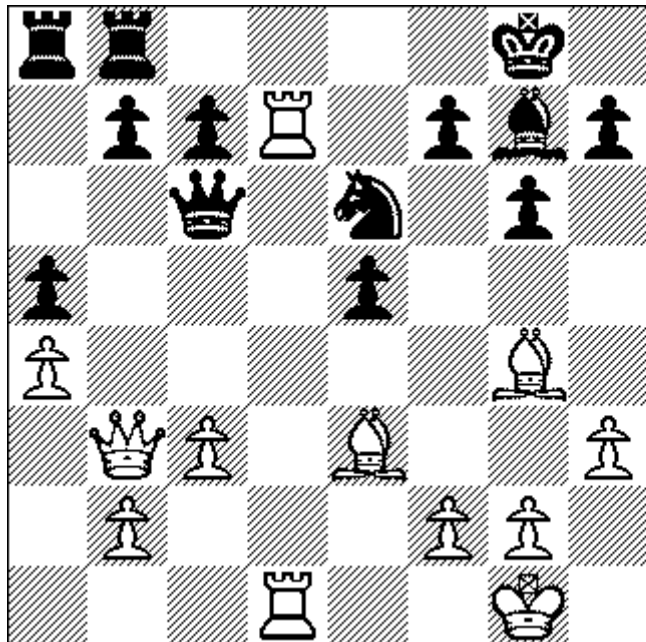
In de partij is goed te zien hoe snel zwart onder de voet wordt gelopen als hij zijn stukken erg passief heeft opgesteld. (Zie ook diagram 1.) De druk tegen f7 wordt opgevoerd als wit de zevende rij bezet. Dan blijkt dat de zwarte dame niet goed staat. Door deze twee nadelen heeft wit verschillende mogelijkheden om de stelling te kraken. We zien hierdoor iets dat typerend is voor het schaakspel. Als zwart de koningsstelling op slot wil gooien door zijn paard weer in het spel te brengen blijkt hij één zet te laat te zijn: wit kan een winnende combinatie uitvoeren door de koning en de dame onder vuur te nemen. Laat dit nu net de zet zijn die zwart had verloren door een pionnetje te slaan. We zien dus alweer dat hebberigheid de oorzaak is van alle narigheid. Wat verder opvalt is dat het niet goed is voor de koning als het slecht gaat met de dame. Wellicht is dit een nieuwe kreet die op meerdere terreinen te gebruiken is?

Guseinov-Malaniuk

1.Pf3 Pf6 2.d4 d6 3.Pc3 g6 4.e4 (Na enige zetverwisselingen staat de Pirc-verdediging op het bord.) 4...Lg7 5.Le2 0-0 6.0-0 Lg4 7.h3 Lxf3 8.Lxf3 Pc6 9.Le3 e5 10.dxe5 dxe5 11.Pe2 De7 12.c3 Tfb8 (Een wat benauwde zet van zwart. De torens moeten uiteindelijk toch naar de open d-lijn, dus heeft het geen zin er een op te sluiten.) 13.Db3 Pd8 14.Tfd1 a5 15.a4 De8 16.Pc1 Dc6 17.Pd3 Pe8 (Zie diagram. Ik moet zeggen dat ik beide paarden nog niet vaak op die velden heb gezien in een partij. Zwart moet echt oppassen dat wit niet het voordeel pakt.)



18.Pc5 Pd6 19.Lg4 Pxe4 (zwart besluit het pionnetje mee te nemen, wat zijn stelling niet ten goede komt. Gemakkelijk was het toch al niet. Pd8 heeft geen enkel goed veld.) 20.Pxe4 Dxe4 21.Td7 Dc6 22.Tad1 Pe6 (Zie diagram. Zwart kon al niet veel meer: wit kon vervolgen met Te7 en Txd8 dreigen. Nu het paard weg is maakt wit het uit met een mooie combinatie.)



23.Txf7! Kxf7 24.Lxe6+ (Sterk, omdat 24...Dxe6 25.Td7+ Kf6 26.Lg5+ Kf5 27.g4+ de dame kost.) 24...Kf6 25.Ld7 (Zo wint wit ook. De loperzet heeft twee bedoelingen. Na De4 volgt De6#. Na 25...Da6 kan wit de dame winnen: 26.Lb5 De6 27.Lg5+ Kf5 28.Ld3+ 1-0